

# Les règles de style avec Kompozer (0.7.1 ou 0.8B3)

Pour effectuer une mise en forme à une page web il est conseillé de créer une feuille de style (interne ou externe) qui, par l'intermédiaire de *Kompozer*, sera attachée à cette page web et déclarée dans l'élément <head> ... </head> de la page.

## MODE OPERATOIRE POUR CRER DES REGLES DE STYLE CAS PARTICULIER : affectation à une CLASSE

CSS

Feuilles de style CSS

🌮 • 🔁 🗹 🗰

Feuilles et règles

**t** ↓

Feuille de style

OK Annuler

Type :

URL:

Désactivée :

- 1. Lancer Kompozer
- 2. Ouvrir le fichier html est attaché une feuille de style (interne ou externe)
- 3. Commande : *Outils, Editeur CSS* (ou cliquer sur l'icône *Cascades* de la barre d'outils) : une fenêtre *Feuille de style* s'affiche à l'écran.
- 4. Dans le volet *Feuilles et règles*, sélectionner la feuille de style concernée
- 5. Cliquer sur l'icône Palette

La fenêtre *Feuille de style CSS* affiche un nouveau volet à gauche : *Nouvelle règle de.style* 

A ce stade, vous devez cocher l'un des 4 éléments différents proposés

# Comment effectuer ce choix

- Style appliqué aux éléments de même type
   Cette rubrique concerne tous les éléments prédéfinis dans le langage HTML :
  - o Les titres h1 à h6
  - o Les paragraphes : **p**
  - o Les liens : a
  - o etc.
- ♦ Style appliqué aux éléments de même classe
- Style appliqué à l'élément portant l'ID
- ♦ Règle de style personnalisé

#### DEFINITIONS

Une **classe** est un nom choisi par l'utilisateur pour attribuer un comportement à un élément donné de la page html. **Note** : toujours **précéder** une **classe** du point (.) Exemple une classe de nom **menu** sera identifiée par **.menu** Un **ID** est un identificateur. Il est utilisé comme une classe mais ne peut l'être qu'une seule fois dans la page **Note** : toujours précéder une **id** du dièse (#) Exemple : un *id* de nom **bordure** sera identifié par **#bordure** 

Remarque : dans un premier temps, vous aurez surtout besoin de créer des classes. C'est pourquoi, nous décrivons **le mode d'emploi pour une classe**.

- Supposons la création d'une classe que nous appellerons par exemple **bordure**
- Cliquer sur l'élément Style appliqué aux éléments de même classe. Remarquer le point (.) précédant le nom bordure que vous avez entré au clavier. SURTOUT NE PAS L'EFFACER.
- style appliqué aux éléments de même classe
   ex: .maclasse
- style appliqué à l'élément portant l'ID ex: #header
- règle de style personnalisée
   ex: div#header a:hover

Créer la règle de style

.bordure

 Cliquer sur Créer une règle de style

*Kompozer* affiche alors la boite de dialogue permettant de créer la règle de style **avec 7 onglets distincts**. L'afichage par défaut se fait dans l'onglet *Général* affichant toutes les règles de style qui ont été définies pour cette classe.

1. Onglet : Général

Si aucune règle n'a été définie, le contenu de cet onglet est vide.

Note : Pour ceux qui connaisent le langage CSS, il est possible de saisir directement au clavier les différents réglages souhaités.

2. Onglet : **Texte** 

Cliquer sur l'onglet Texte.





 $\Diamond$ 

Dans cette fenêtre, on peut choisir :

- ◊ une famille de Police,
- ♦ Epaisseur (+ ou Gras)
- ♦ Majuscules ou minuscules (la Casse)
- ♦ Couleur du texte
- Décoration du Texte : Barré, Souligné etc.

# 3. Onglet : Fond

- Champ : Couleur
   Cliquer sur le petit encadré rectangle à droite de l'encadré texte pour choisir une couleur de fond de page
- Champ : *Opacité* On peut faire varier
   l'opacité de 0 à 1
- Champ : Image
   Il est possible de choisir une image de

euilles de style CSS	
Constant of the style interne     Constant of the style interne     Constant of the style interne     Constant of the style interne	Général     Texte     Fond     Bordures     Boite     Listes     Audio       Couleur :
	OK Annuler

fond. Mais cette image remplace la couleur de fond si vous en avez choisie une.

- Champ : Répétition
   Sélectionner votre choix dans la liste de choix : Pas de répétition, ou Horizontalement, etc..
- L'image défile avec la page
   Ne pas cocher cette option si vous souhaitez que l'image reste à une position fixe lorsque la page défile. Voir : http://duson.perso.sfr.fr/Trucs/kpz\_image.html
- ♦ Choix Position

Cocher la position qui convient Horizontalement et Verticalement

# 4. Onglet : Bordures

L'option *Utiliser le même style pour tous* est cochée par défaut. Choisir le *Style, l'Epaisseur,* la *Couleur*.

L'Aperçu permet de visionner le résultat

Haut : Haut : Droite : Bas : Gauche :	e meme style po Style : Plein Non défini(e) Non défini(e) Non défini(e)	Ilopx	Épaisseur :	Coule #80000	eur : 00	
Haut : U Droite : U Bas : U Gauche : U	Style : Plein Non défini(e) Non défini(e) Non défini(e)	<ul> <li>▼ 10px</li> <li>▼</li> </ul>	Épaisseur :	Coule #80000	eur :	
Haut : I Droite : I Bas : I Gauche : I	Plein Non défini(e) Non défini(e) Non défini(e)	10px     10px	<ul> <li>✓</li> <li>✓</li> </ul>			
Droite :	Non défini(e) Non défini(e) Non défini(e)		~			
Bas :	Non défini(e) Non défini(e)		V			
Gauche :	Non défini(e)					
_		× 1	~			
		Aperçu -				

- ♦ la Taille de cette police ; en Px, en Pt, etc
- ♦ Style : Normal, Italique, etc.
- Alignement : Gauche, Droite, Justifié etc.
- ♦ Hauteur de ligne

Décocher l'option : *Utiliser le même style pour tous* dans le cas où vous souhaitez des bordures différentes pour chaque côté

**Exemple** pour souligner un lien **a:hover** ---en **pointillé** :

Interprétation en html : border-bottom: 2px **dotted** #993300;

Feuilles et règles	🕩 🔲 Utilise	er le même style po	our tou:	s		
<ul> <li>Skins/siteperso.css</li> <li>a.mail:link</li> </ul>	<u> </u>	Style :		Épaisseur :	Couleur :	
-a.mail:visited	Haut :	Non défini(e)	~	~	Ð	
a.mail:hover a:link	Droite :	Non défini(e)	*	~	8	
a:visited	Bas :	Pointillé	*	2рх 🗸	#993300	
a:hover	Cauchau	Non défini(a)				
- Dandeeu - body - bold - contenu - grüttre - joindre li - li contact - menuli	•		A	perçu		

#### 5. Onglet : Boite

Supposons l'affichage suivant en langage HTML dans une page web : En HTML, ne pas <strong>confondre </strong>Elément et Balise

L'ensemble <strong>confondre </strong> est un élément confondre est le contenu de cet élément <strong> est la balise ouvrante de l'élément pris comme exemple </strong> est la balise fermante de l'élément pris comme exemple

Dans un navigateur, la phrase exemple ci-dessus s'affichera ainsi : En HTML, ne pas **confondre** Elément et Balise

Des conseils pour être plus « Pro » en ce qui concerne les balises <strong> <em> <b> et <i> <u>http://www.alsacreations.com/article/lire/552-strong-b-em-i-quelle-balise-utiliser-et-pourquoi.html</u>

IMPORTANT : en langage HTML chaque élément est considéré comme une boite

Un élément peut être de type **en ligne** (*inline* en langage html) ou de type **bloc** (block)



Le contenu d'une boite peut être encadré d'une **bordure** avec (ou non) des espacements et des **marges.** 

#### Marges :

Langage html : margin Des valeurs peuvent être données à chacune des marges

- ♦ Haut (margin-top),
- ♦ Droit (margin-right),
- ♦ Bas (margin-bottom),
- ♦ Gauche (margin-left)



# Espacements

Langage html : padding

Des valeurs d'espacement peuvent être définies à chacune des marges

# Affichage

On peut choisir

- Bloc (block) Langage html : display:block
- En ligne (in-line)

## Flottante

Cette fonction est très utile pour définir l'emplacement d'un bloc par rapport à un autre Langage html : float

On a le choix entre *Gauche* ou *Droite* suivant le contexte. Par exemple si un élément est *Flottant* à *Droite*, l'élément suivant s'affichera sur la gauche. Et vice-versa.

## Position

Cette option permet de définir l'emplacement d'un élément sur une page. Par exemple le choix *Fixe* (Langage html : fixed) permet de bloquer un élément sur une page, alors que le reste de la page peut défiler

Note : Internet Explorer 7 ne reconnaît pas cette propriété et déforme la mise en page

### Index Z

S'il y a empilement d'objets la saisie d'une valeur (nombre) permet de forcer un objet à occuper une place précise par rapport à un autre objet affecté lui aussi d'une valeur. Conseil : Fonction à ignorer pour un non initié

### Visibilité

Cette fonction permet de masquer un élément.

L'option *Caché* rend invisible l'élément concerné qui occupe malgré tout le même espace sur la page. Pour que l'élément suivant occupe cet espace masqué, il faut choisir l'option *Aucun* dans *Affichage* 

Note : l'option Recouvrement à ignorer car non reconnue par certains navigateurs

### Dégagement

Sélectionner une option pour faire déborder un élément sur un autre élément

### Débordement

Cette fonction permet de laisser afficher une boite dont le contenu est plus important que son contenu. Le choix *Masquer*, masquera l'élément. L'option *Auto* affiche une barre de défilement verticale

### 6. Les onglets : Listes et Audio

Ce document sera complété ultérieurement avec des détails explicatifs pour ces deux onglets.

Ils peuvent être utilisés par les initiés. !

	Général Te:	kte Fond Bordures Boîte	Listes	Audio	
Ĩ	Affichage :	Non défini(e)	~	Visibilité :	Non défini(e) 🛛 🔽
J	Flottante :	Non défini(e)	*	Dégagement :	Non défini(e) 🛛 🔽
	Position :	Non défini(e)	*	Débordement :	Non défini(e) 🛛 🔽
	Index Z :				
	Largeur :			Hauteur :	
	Minimale :	✓ €		Minimale :	
	Maximale :			Maximale	•
	м	larges :	Esp	acements :	Décalages :
	Haut :				
	Droit :				200
	Bas :	✓ 🗧			2
ļ	Gauche : 3	Opx 🔽 🖨			
					OK Annuler