Fiche 3

Modifier la taille d'une image Enregistrer une image et la compresser

Introduction

Les photos prises avec les APN ont une définition de plus en plus importante et sont de plus en plus lourdes (taille exprimé en Ko ou Mo). Pour effectuer des échanges, les envoyer par courriel ou les insérer sur un blog, un forum ou un site, il est très souvent nécessaire de réduire leur **taille** pour diminuer l'espace occupé sur l'écran et le temps de transmission et/ou d'affichage.

I. Modification du nombre de pixels constituant une image, par l'exemple But de l'exercice : modifier la taille de l'image d'origine (1600x1200)

A.	Méthode 1 : Diminution (ou augmentation) du nombre de pixels	Propriétés de l'image
	Ouvrir l'image diapo6.jpg , par la commande : <i>Fichier</i> , <i>Ouvrir</i> . Pour pouvoir disposer de cette image voir la page http://www.bricabracinfo.fr/Banque/thumb.html	Nom de Image - dapoã jag Disorir - C.Voccanner and Setting-Woele Madelene YOUR-UN (SMRPA Dimensions - 1800 + 1200 jeste) -> 22.58 x 16.33 cm (180.00 dpi) Nomerica de coulue: 115747 Taile du liniter: 91522 Ko Date: 1905/2004 21.41.00 Taile du liniter: 9152.6 Ko Date: 1905/2004 21.41.00 Taile du liniter: 915.23 Ko Date: 1905/2004 21.41.00 Taile du liniter: 915.24 Ko Date: 1906/2004 21.41.00 Taile du liniter: 915.25 Ko Date: 1906/2004 21.41.00
	Activer la commande : <i>Fichier, Propriétés de l'image</i> pour connaître les caractéristiques de cette image et pouvoir les comparer aux propriétés de l'image modifiée. Note : Pour conserver les propriétés affichées, il est possible d'enregistrer le fichier texte correspondant en cliquant sur <i>Exporter</i> .	Exporter Ok
\triangleright	Cliquer sur OK pour fermer cette fenêtre.	🔞 🖬 🗔 т
	Pour éviter de modifier votre image d'origine, travailler toujours sur une cette image par la commande : <i>Image, Dupliquer</i> .	copie de Taille de l'image
۶	Commande : Image, Taille de l'image ou cliquer sur l'icône Taille de l'image	Taille en pixels / Mémoire Largeur : Hauteur : 1600 1200 5,49 Mo
	La fenêtre : Taille de l'image s'affiche à l'écran	Nouvelle taille
	Dans la zone <i>Résolution</i> , inutile de modifier la résolution proposée. Voir les fiches 13 et 21 à ce sujet.	1600 Image: Constraint of the second se
	Dans l'encadré <i>Nouvelle taille</i> , effectuer les réglages soit à l'aide du clavier, soit en utilisant les petites flèches à droite de l'encadré. o Largeur : 800 Les cases <i>Conserver les proportions</i> et <i>Optimiser</i> étant cochées par défaut, (sinon, cochez les) vous obtenez :	Résolution : 180,00 pixels/pouces v Conserver les proportions Optimiser Ok Annuler
	• <i>Hauteur : 600</i> Cliquer sur OK. Observer la nouvelle taille 800x600, affichée sur la <i>Barre d'état</i> .	Taille de l'image
	Activer la commande : <i>Fichier, Propriétés de l'image</i> pour contrôler les nouvelles dimensions de l'image. Remarquer la diminution de la <i>Taille en mémoire</i> . Comparer avec les propriétés de l'image à l'origine (dans notre exemple 5,49 Mo à l'origine, 1,37 Mo après réduction).	Nouvelle taile Largeur : 800 Hauteur : 600
	Cliquer sur Annuler sans enregistrer.	Résolution : 180,00
B.	Méthode 2 : Diminution (ou augmentation) du pourcentage	Conserver les proportions Optimiser

Ouvrir l'image *diapo6.jpg*, par la commande : *Fichier, Ouvrir* si elle ne l'est pas.

Annuler

Ok

- Pour éviter de modifier votre image d'origine, travailler toujours sur une copie de cette image (si la copie n'a pas été créée, commande : *Image, Dupliquer*).
- Commande : Image, Taille de l'image ou cliquer sur l'icône Taille de l'image
- La fenêtre : *Taille de l'image* s'affiche à l'écran
- Cliquer sur la flèche basse à droite du cadre texte indiquant pixels pourouvrir une liste de choix déroulante
- Sélectionner %
- Dans l'encadré Nouvelle taille, effectuer le réglage, soit à l'aide du clavier, soit en utilisant les petites flèches à droite de l'encadré :

o *Largeur* : 50,00

Les cases *Conserver les proportions* et *Optimiser* étant cochées par défaut, (sinon, cochez les) vous obtenez :

o Haute	ur : 50,0	0
---------	-----------	---

A savoir :

Le choix d'un pourcentage de 10 à 99 % va réduire l'image. Pour un choix de 100%, l'image ne sera pas modifiée. Avec un choix supérieur à 100%, l'image sera agrandie.

Les tailles en pixels et en pourcentage sont dites **physiques**, car elles ne sont pas liées à la résolution.

Les tailles en cm ou en pouces sont dites **logiques**, car elles sont calculées en fonction de la résolution. Elles ne sont utiles que pour régler les dimensions d'une image à l'impression. Voir les fiches 13 et 21.

- Cliquer sur OK.
- Activer la commande : Fichier, Propriétés de l'image pour contrôler les nouvelles dimensions de l'image. Remarquer la diminution de la taille Mémoire. Comparer avec les propriétés de l'image à l'origine.

Pour plus de détails voir **le Manuel de l'utilisateur de PhotoFiltre Studio,** chapitre : *Taille de l'image et recadrage* à cette adresse : http://www.photofiltrestudio.com/doc/image.htm

Conclusion :

En diminuant le nombre de pixels d'une image, sa **taille** est modifiée. Dans cet exemple, la *Taille en mémoire* de l'image diapo6.jpg est passée de **5,49 Mo** à **1,37 Mo**

Affichage

Hauteur

1200

(元)

Taille de l'imag

Largeur

1600

Largeur 1600

Hauteu

1200

🖈 🔽 Optimi

Taille de l'image

Taille en pi

800

Nouvelle taille

Largeur 50.00

Hauter

50,00

Bésoluti

180.00

V Optimiser

Conserver les proportion

Résolution 180.00

Conserver les proportions

els / Mémoir

Hauteu

pixels/pouces

Ok

600

Ok

Annuler

Mémoire

1,37 Mo

Annuler

Outils

Mémoire

5,49 Mo

Taille de l'image

Т

II. Enregistrement et compression d'une image modifiée, par l'exemple Le but de cet exercice est d'enregistrer l'image modifiée

Lorsqu'une image a été modifiée, elle doit être **enregistrée sous …** (un **autre nom**) afin de conserver les modifications effectuées.

ATTENTION : après enregistrement et fermeture de l'application vous ne pourrez pas récupérer les pixels supprimés.

A. Format d'enregistrement

PhotoFiltre permet l'enregistrement des modifications effectuées sur un fichier image dans différents formats classiques, le plus courant étant le format **jpg**, format de stockage compressé.

Il n'y a pas de format d'enregistrement propre à *PhotoFiltre*.

B. Compression

L'un des avantages du format **JPEG** est le fait que lors de l'enregistrement de ce fichier, il y a obligatoirement compression de l'image en éliminant des données susceptibles de ne pas être perçues par l'œil humain.

- 1. Exemple d'une compression à 90 %
 - Commande : Fichier, Enregistrer sous ...
 - Sélectionner le dossier de réception.
 - Saisir un nom différent du fichier d'origine dans l'encadré Nom de fichier : NE PAS ENREGISTRER SOUS LE MEME NOM QUE LA PHOTO D'ORIGINE pour ne pas écraser le fichier d'origine.
 - Choisir Jpeg dans la l'encadré Type.
 - Cliquer sur Enregistrer.~
 - La fenêtre JPEG s'affiche.
 Faire glisser le curseur de compression à 90 pour modifier le taux de compression.
 - Cliquer sur Aperçu pour obtenir la taille de votre fichier avec le taux de compression choisi.
 Dans notre exemple la taille du fichier est de 127.75 Koulta taille

Dans notre exemple la taille du fichier est de 127,75 Ko. La taille du fichier d'origine était de 917 Ko.

- ➢ Cliquer sur OK
- Exemple de compression à 50 %
 Mêmes manipulations qu'en 1 mais position du curseur de compression sur 50
 La taille du fichier est passée à 49,83 Ko

IMPORTANT à savoir :

- 1. Le choix du mode de **réduction/compression** est un choix personnel à effectuer en fonction du résultat d'affichage attendu à l'écran (résolutions courantes d'écran : 1024x768 ou 800x600 pixels).
- 2. A chaque enregistrement en JPEG (format de compression) la qualité des photos est dégradée. CONSEILS. Avant toute modification d'une photo, utiliser la commande : *Image, Dupliquer* pour ne travailler que sur une copie. Effectuer un enregistrement sous un autre nom pour conserver votre original.
- 3. Un taux de compression très bas peut donner un effet de pixellisation qui dégrade l'image. **Remarque** : Dans le format d'enregistrement **jpeg**, vous pouvez choisir de ne pas compresser votre image (compression 100 %), mais bizarrement, le fait de choisir cette option, augmente la taille du fichier d'origine.
- 4. Il est préférable de toujours repartir de la photo originale pour effectuer des essais de rééchantillonnage.

POUR ALLER PLUS LOIN

Pour traiter des images par lot, voir la Fiche 12 : Automatisation des tâches.

Voir aussi la Fiche : Résolution et Définition d'une image.

PEG 🛛 🔀				
Compression : 90				
Qualité inférieure Qualité supérieure				
 ● Format standard ● Format progressif 				
Niveau de gris ✓ Conserver les informations EXIF/IPTC				
Taille du fichier : 127,75 Ko				
Aperçu Ok Annuler				

JFLO	~
Compression : 50	
Qualité inférieure Qualité supérieure	•
 ● Format standard ● Format progressif 	
Niveau de gris ✓ Conserver les informations EXIF/IPTC	
Taille du fichier : 49,83 Ko	
Aperçu Ok Annuler]