



## Appliquer un effet : une image déchirée par le milieu





Nous souhaitons obtenir l'image B à partir de l'image A Mode opératoire

- Télécharger les images mod\_person.jpg et masque\_dechire\_photo.jpg sur la page http://www.bricabracinfo.fr/Banque/thumb.html
- 2. Ouvrir l'image **mod\_person.jpg** dans *PhotoFiltre* 7 ou *PhotoFiltre Studio*
- Activer la commande : *Filtre, Photomasque*, et sélectionner le masque masque\_dechire\_photo.jpg.
   Mode : Couleur (*blanche*)
- 4. A l'aide de l'outil de sélection *Polygone* sélectionner la partie droite de l'image en passant au milieu de la déchirure. Commande : *Edition, Copier*
- 5. Commande : *Edition, Coller*. Vous obtenez le Calque 1 de la partie déchirée droite.
- 6. Sélectionner la vignette du Fond
- 7. Commande : *Sélection, Afficher la sélection*
- 8. Commande : *Sélection, Inverser la sélection*. La partie gauche de l'image déchirée est sélectionnée à son tour
- 9. Commande : Edition, Copier
- 10. Commande : Edition, Coller. Vous obtenez le Calque 2 de la partie déchirée gauche
- 11. Sélectionner la vignette du Fond.
- 12. Commande : *Calque, Insérer un nouveau Fond*. **Vierge** et **Blanc** (ou une autre couleur si bon vous semble)



masque\_dechire\_photo.jpg

₹ <sup>30°</sup>

Apercu direct

Couleu

Bichromie
Etirer le mas
Répéter le m

Ok Annuler

- 13. Clic **droit** sur la vignette du *Calque 3* (l'ancien *Fond*) et cliquer sur *Supprimer*
- 14. Sélectionner la nouvelle vignette du *Fond*. Commande : *Image, Taille de la zone de travail*. Augmenter les dimensions de la *Largeur* et de la *Hauteur* d'environ 200 pixels. Prendre la même couleur qu'en 12 pour le *Fond*
- 15. Conseil : Appliquer une *Ombre portée* sur chacun des calques par un double-clic sur leur vignette (pour ouvrir la boite de dialogue *Options*)
- 16. Déplacer les calques sur le Fond

On peut obtenir une image comme ci-dessous :



# NOTE : Pour obtenir l'image B proposée au début de ce document, il faut ajouter quelques manipulations supplémentaires :

### En 2 :

Il faut créer un encadrement extérieur à l'image ouverte **mod\_person.jpg** par la commande : *Image, Encadrement extérieur*. Prendre une couleur blanche et une largeur de 20 pixels

### En 14 :

Après avoir augmenté la taille de l'image, sélectionner le *Fond* et appliquer la commande : *Filtre, Couleur, Dégradé*. Choisir les 2 couleurs et la direction

### En 16 :

Sélectionner la vignette de la partie gauche de la photo déchirée (le Calque 2) et appliquer la commande : *Calque, Transformation, Transformation paramétrée*.

Déplacer le curseur sur la règle *Rotation/Echelle* et éventuellement sur les règles *Incliner* pour obtenir l'effet souhaité.

|              | * * * * * * * * * * |          |
|--------------|---------------------|----------|
| Ombre p      | ortée               |          |
| Delta X :    | Delta Y :           | Couleur: |
| 7            | 7                   |          |
| Onacité · 80 | 94                  |          |
|              | 70                  | 0        |
|              | FOR JEAR OF FOR     |          |
| Style :      | Ray                 | /on :    |
| Liscó        | • 7                 |          |



