



## **Commande :**

Edition, Collage spécial, Image et masque associés

La commande : Edition, Collage spécial propose 4 sous menus

- Assembler le collage (1)
- Coller dedans (2)
- Masque (3)
- Image et masque associés (4).

Le but de ce document est de détailler le sous menu : *Image et masque associés* (4) par l'exemple :

Important

La commande *Collage spécial*, lors de l'ouverture d'une image dans *PhotoFiltre 7 et PhotoFiltre Studio*, est disponible à condition d'avoir **copié un contenu** dans le **presse-papiers Windows**.

## Utilité de cette commande

Cette commande permet de **personnaliser** l'application d'un masque à une image. Cette méthode donne des résultats similaires à l'utilisation du module *Photomasque*. (Voir la **Fiche 13** sur cette page : **http://www.bricabracinfo.fr/Details/fiches\_pf7.php** à ce sujet)

Pour illustrer l'utilisation de cette commande, nous allons nous inspirer d'une idée de Pascal du *Forum* de *PhotoFiltre* (que nous remercions) pour insérer un arc en ciel sur une image : http://www.photofiltre-studio.com/forum/viewtopic.php?f=7&t=6981

## Mode opératoire à l'aide d'un exemple

- Télécharger les images *fusion2.jpg* et *masque\_arc\_en\_ciel06.gif* à cette adresse : http://www.bricabracinfo.fr/Banque/thumb.html
- > Lancer PhotoFiltre 7 ou PhotoFiltre Studio.
- > Ouvrir les images *fusion2.jpg* et *masque\_arc\_en\_ciel06.gif*
- Commande : Image, Dupliquer pour chacune d'elles pour ne travailler que sur une copie et conserver les photos originales.
- Par le menu *Fenêtre*, activer l'image *masque\_arc\_en\_ciel06.gif*.
  Note : Cette image est constituée de deux images de taille identique. La première est l'image d'un arc en ciel, la deuxième est un masque avec quelques dégradés de gris.
- Commande : *Edition, Copier*
- > Par le menu *Fenêtre*, activer l'image *fusion2.jpg*
- Commande : Edition, Collage spécial, Image et masque associés.
  Note : Seule une image d'arc en ciel est collée sur l'image fusion2.jpg, mais si vous observez avec attention, vous constaterez les dégradés de couleurs aux deux extrémités de cet arc, au-dessus et en dessous ... Ce qui explique l'utilité d'avoir assemblé le masque et l'image.

Le collage effectué, il est conseillé d'améliorer ce collage en effectuant quelques réglages : Diminution de l'opacité, Rotation et déplacement du calque, Modification de la taille de l'arc en ciel etc.

Voir le Tutoriel détaillé à cette adresse : http://www.bricabracinfo.fr/Telechargt/pfs\_arc\_en\_ciel.pdf

Deux autres exemples d'utilisation :

- le tutoriel *Fondu progressif sans détourage minutieux* sur le site de jptom, à cette adresse : http://jptom.free.fr/Tuto.htm.
- un tutoriel détaillé sur le *Forum de PhotoFiltre* à cette adresse :

http://www.photofiltre-studio.com/forum/viewtopic.php?p=100409#p100409

Assembler le collage...
 Coller dedans
 Masque
 Image et masque associés